|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **جامعة بنها** |  | **كلية الآداب** |
| **قسم التاريخ والآثار** |  | **الفرقة الأولي** |
| **العام الجامعي (2011/ 2012)** |  | **الفصل الدراسي الثاني** |
| **امتحان مادة** |  | **تاريخ مصر الحديث** |
| **تاريخ الامتحان (2 يونيه 2012)** |  | **الزمن: ساعتان** |

\* \* \* \* \*

**أجب عن سؤالين فقط من الأسئلة الآتية على أن يكون الأول منهما:**

**السؤال الأول: .................................................. ( 10 درجة ، بواقع 5 درجات لكل جزئية من السؤال)**

**في إطار فهمك للمقرر الدراسي، وما اطلعت عليه من مراجع ومحاضرات وأنشطة دراسية مختلفة، اكتب مقالاً تاريخيًّا موجزًا لتقييم كل نقطة من النقاط التالية:**

1. **رؤية الجبرتي لمصر في أواخر الحكم العثماني، وهل تتفق مع هذه الرؤية أم لا ؟ ولماذا؟**
2. **قَيِّم أهداف نابليون بونابرت من اصطحابه للعديد من العلماء الفرنسيين عند إعداده للحملة على مصر، موضحًا النتائج العلمية والثقافية التي ترتبت ذلك؟**

**السؤال الثاني: .............................................. ( 10 درجات، بواقع 5 درجات لكل جزئية من السؤال)**

**« بعد أن تخلص محمد على من المعوقات التي كانت تحول بينه وبين مشروعه النهضوي، لم يتردد في تنفيذ سياسته الطموحة ببناء دولة عصرية على النسق الأوروبي فوق ضفاف النيل ». في ضوء هذه العبارة وضح ما يلي:**

1. **أهم سمات المشروع النهضوي الذي اتبعه محمد على لبناء مصر الحديثة؟**
2. **قَيِّم هذا المشروع من وجهة نظرك الشخصية؟ مع إبراز أهم الإيجابيات والسلبيات؟**

**السؤال الثالث: ................................................................................................ ( 10 درجات )**

**« لم يمتلك عباس حلمي الأول شيء من الشمائل التي تلفت النظر له سوى أنه حفيد محمد على ذلك الرجل الذي أسس مُلكًا كبيرًا، فصار إليه هذا المُلك، دون أن تؤول إليه مواهب مليكه». وضح ذلك بالتفصيل.**

\* \* \* \* \*

**مع أطيب الأمنيات بالتوفيق والسداد**

**د/ محمد الدمرداش**

**2 / 6 / 2012**